

Nós II

Congresso Internacional Estudos da Paisagem

arquiteturas
das
águas

entre
urgências e
travessias

Maceió
Alagoas

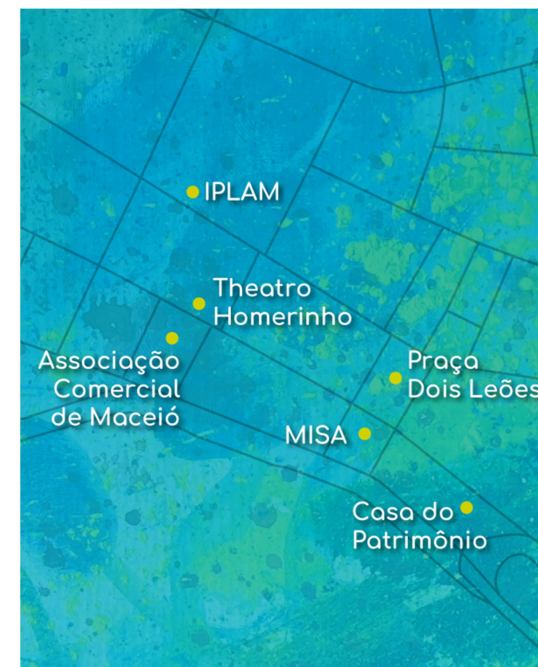
04 - 07
ou
tu
bro | 2025



programação
final

LOCAIS

AC - 1	Auditório da Associação Comercial de Maceió, Bairro de Jaraguá
AC - 2	Sala Jaraguá, Associação Comercial de Maceió, Bairro de Jaraguá
MISA	Auditório do Museu da Imagem e Som de Alagoas, Bairro de Jaraguá
IPLAM - 1	Sala Vergel, Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano de Maceió, Bairro de Jaraguá
IPLAM - 2	Sala Jacintinho, Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano de Maceió, Bairro de Jaraguá
THOM	Theatro Homerinho, Bairro de Jaraguá



PROGRAMAÇÃO

DIA 1 - 04 de outubro de 2025*

Sessão 1

Sessão 2

AC - 1 14:00h - 16:00h	GT 2 - Arte e poética das tintas	
AC - 2 14:00h - 16:00h	GT 1 - Letras e narrativas hídricas	
MISA 13:30h - 16:00h	GT 12 - Territórios e comunidades: Águas, ritos e cosmologias	GT 10 - Águas, devaneios, fabulações e futuros possíveis
IPLAM - 1 14:00h - 16:00h	GT 17 - Representações, memória, cultura: Águas e paisagens críticas 1	GT 18 - Representações, memória, cultura: Águas e paisagens críticas 2
IPLAM - 2 13:30h - 16:00h	GT 20 - História das águas que fazem cidade: Transformações urbanas	GT 23 - Resistência e intervenções: águas e práticas comunitárias

*Conferir horários dentro da programação geral.

DIA 2 - 05 de outubro de 2025*

Sessão 1

Sessão 2

AC – 1 13:30h – 16:00h	GT 4 – Quando a água encontra a arquitetura	GT 5 - Paisagens urbanas e imaginários aquosos
AC – 2 13:30h – 16:00h	GT 22 - Rios ocultos, cidades e invisibilidades	GT 24 - Coexistências multiespécies e moradas partilhadas
MISA 13:30h – 15:00h	GT 13 – Festas e celebrações das águas	
IPLAM – 1 13:30h – 15:00h	GT 8 – Aprendizados de corpo e água	
IPLAM – 2 13:30h – 16:00h	GT 14 - Desastres hidrosocioambientais: Prevenção e gestão de riscos	GT 16 - Conflitos hidrosocioespaciais e justiça ambiental

* Conferir horários dentro da programação geral.

DIA 3 – 06 de outubro de 2025*

Sessão 1

Sessão 2

AC – 1 16:00h – 18:30h	GT 15 - Planejamento urbano e infraestrutura verde e hídrica	GT 19 - História das águas que fazem cidade: Paisagens, traçados e arquiteturas
AC – 2 16:00h – 17:30h	GT 11 - Memórias, imaginários e vidas nas águas sacralizadas	
THOM 16:00h – 17:30h	GT 3 – A poética das águas que escorrem por corpos, telas e espaços	
IPLAM – 1 16:00h – 18:30h	GT 9 - A poética do habitar junto às águas	GT 21 - Águas costeiras: vida, exclusões e conflitos
IPLAM – 2 16:00h – 18:30h	GT 6 – Estéticas urbanas e águas: Consumo, política e transformações	GT 7 – Poéticas dos corpos, das águas, do suor e das resistências

* Conferir horários dentro da programação geral.

GT1 - Letras e narrativas hídricas

A estética da água em Mulheres Empilhadas, de Patrícia Melo	Helen Maika Brasil Bezerra	UFAL
	Rosária Costa Ribeiro	
Águas de travessia: Corpo, Memória e Pertencimento em Eu, Tituba, Bruxa Negra de Salem	Marilâne Nascimento dos Santos	UFAL
	Rosaria Cristina Costa Ribeiro	
As águas da memória: uma análise de "Olhos d'água" de Conceição Evaristo	Maria Clara de Lima Barros	UFAL
	Rosária Cristina Costa Ribeiro	
Águas que brotam da terra e dos olhos: a memória da velha Cidade das Alagoas no testamento de Pedro Paulino da Fonseca, no século XIX.	Ana Cláudia Vasconcellos Magalhães	IPHAN
	Matheus Henrique Correia de Vasconcelos Batista	
	Reberth Emmanuel Rocha Almeida	
Cidade aquática, cidade enlameada: a representação de Caiena no romance La crique	Rosária Cristina Costa Ribeiro	UFAL
Herança corpográfica: uma análise das águas em "Maceió", de Rosalvo Acioli Júnior (1987)	Cecília de Lima Silva	UFAL

GT2 – Arte e poética das tintas

A água como formalização estética do contexto imperial brasileiro na pintura de Victor Meirelles	André Pinheiro	UFPI
Aquarela, semiose e design: nuances de um processo criativo	Anna Lúcia dos Santos Vieira e Silva	UFC
	Edson do Prado Pfützenreuter	UNICAMP
Antônio Parreiras – o mar e as cidades	João Cícero Bezerra	UERJ
Cidade anfíbia: nadadores das águas do Recife e de Katherine Bradford	Lígia Maria Mello Dias	UFRJ
	Felipe Pereira Gonçalves	UFPE
Do Dilúvio ao Antropoceno: percursos e relações entre água e arte	Alejandra Hernández Muñoz	UFBA
Paisagens de dentro e de fora: a linguagem na aquarela em cartografias da subjetividade	Anna Lúcia dos Santos Vieira e Silva	UFC

GT3 – A poética das águas que escorrem por corpos, telas e espaços

Águas rítmicas: a dança das águas urbanas em favor da vida	Anna Victória Wanderley Silva De Azevedo	
	Elba Maria Wanderley Silva de Azevedo	UFAL
	Manoel Augusto de Azevedo Santos	
A água como lugar de experimentação visual: um estudo a partir do clipe "Chão do Chau"	Maysa Pereira Alves	
	Emilly Vitória Soares Tavares	UFAL
	Trinity Matos Camelo	
A Intimidade do Corpo com os Objetos Relacionais: Uma Experiência Sensorial	Giulia Cauti	Italian Council
	Lia Maestrelli Bizzo	UFRJ
Corpos que deságuam: confluências, co-existências e transmutações em Igatu (BA)	Ana Carolina Lima Corrêa	
	Lia Vaquer Cunha	UFBA
	Tainá Ribeiro Gonçalves	
Cuidado que a água leva! - sobre o mar que me habita	Cláudia Mariza Mattos Brandão	UFPeI
Fluxos poéticos: o trabalho de artistas latinoamericanas como paradigma arquitetônico	Larissa Siqueira Chaves	UFSC
	Lia Maestrelli Bizzo	UFRJ

GT4 – Quando a água encontra a arquitetura

A arquitetura líquida em quatro vertentes: uma organização conceitual preliminar	Diadorim João da Silva Viegas	
	Pedro Henrique Máximo Pereira	UEG
	Alexandre Ribeiro Gonçalves	
A poética solidez das gárgulas pela líquida impermanência da água	Manuella Marianna Carvalho Rodrigues de Andrade	UFAL
Assombros das águas: memórias e apagamento no caso da Ponte Branca em Cáceres	Pedro Henrique Neves de Lima	UFF
	Jorge Baptista de Azevedo	
Entre a casa e o apartamento, o habitar a praia como “enseada de afeto e recordações”	Camila Antunes de Carvalho Casado	UFAL
Jardineiro-pescador e as plantas aquáticas do Sítio Roberto Burle Marx	Júlia Monteiro	UFRJ
Pelos “aqueductos secretos”: o convento franciscano de Olinda narrado pelas águas	Vitor Batista dos Santos	
	Matheus Henrique Correia de Vasconcelos Batista	UNICAP
	Reberth Emmanuel Rocha Almeida	UFAL

GT5 – Paisagens urbanas e imaginários aquosos

A cidade anfíbia: imaginários aquosos na formação de Maceió	Isabela Camargo Ribeiro Fidelis de Moura Marques	UFAL
As águas que ocultam o cemitério e o cemitério que oculta as águas: um percurso pelo córrego Suzano em São Paulo	Aline Silva Santos	IFSP
Paisagem anfíbia: um ensaio sobre as águas da Mundaú	Rogério Felix da Silva Júnior Adriana Guimarães Duarte	UFAL

GT6 – Estéticas urbanas e águas: Consumo, política e transformações

A estética do lago na formação de uma tipologia de parque ambiental em Goiás	Wilton de Araujo Medeiros	UEG
As águas do mar como apelo turístico em Maceió-AL	Maria Elisa Moreira Alves	UFAL
	Morgana Maria Pitta Duarte Cavalcante	
Enchentes do paraíso especulado: política da imaginação e reinvenção do presente	Alexandre Jorge Nobre Silva Filho	UFAL
	Luis Antonio dos Santos Baptista	UFES
Interpelações de cidades submersas: narração e imagem como apostas críticas ao sufocamento dos clichês	Jhonan Luiz Andrade dos Santos	UFAL
	Alexandre Jorge Nobre Silva Filho	
	Lázaro Batista da Fonseca	
No início era um lago: popularização dos parques urbanos em Goiânia	Wilton de Araujo Medeiros	UEG

GT7 – Poéticas dos corpos, das águas, do suor e das resistências

Cartografias da pegação nas paisagens da Baía de Guanabara em Niterói	Pedro Henrique Neves de Lima	UFF
	Jorge Baptista de Azevedo	
Imaginar por gotas, irrigar com palavras: memórias entre corpos e afetos agrestes	Lázaro Batista	UFAL
	Elisa Soares de Melo	
Recife cidade anfíbia: as formas do brincar na cidade das águas	Lahys Katarina de Barros Alves'	UFPE UniFavip
	Dayse Luckwü Martins	
Quando o Corpo Vira Mar: skate, apropriações e atravessamentos de gênero	Anna Luiza Barbosa da Silva	UFF
	Alex Assunção Lamounier	

GT8 – Aprendizados de corpo e água

À deriva: observação da feira do Tabuleiro em Maceió-AL através de suas águas	Giovanna Albuquerque Acioli Rios	
	Luyde Felipe de Lima Lira	UFAL
Às margens, mas pulsante: modos de existência entre as águas e o urbano	Juliana Michaello Macêdo Dias	
	Marcos Antonio Ernesto Pin Arthur Simões Caetano Cabral	UNESP
Dançar com as águas: pesquisa e criação ao sul de Desterro (Florianópolis, Ilha de Santa Catarina)	Silvia Loch	UFSC
	Marcella Brandão	EFAZ
O mar como uma experiência uterina: práticas sensíveis na disciplina ACE 2 - Estética e História da Arte.	Maria Heduarda Vasconcelos	UFAL
	Diana Helene Ramos	
Paisagem e memória das águas no modo de habitar a cidade	Mariana de Oliveira Lacerda	UFMG
	Carlos Henrique Rezende Falci	
Pescadores de areia: as mãos que constroem a paisagem do Rio Novo, em Maceió-AL	Lucas Cardoso	UFBA
	Rogério Felix	UFAL

GT9 – A poética do habitar junto às águas

A vila dos homens de tempo lento: reflexões sobre a vila Palatéia e a espacialidade das águas	Carlina Rocha De Almeida Barros	CESMAC
Chove na janela e abre uma ferida: Um diário para divulgar estórias de paisagem	Jayne Oliveira Mayrink	UNICAMP
Entre raízes e marés: práticas tradicionais no manguezal urbano de Guaratiba	Úrsula Hernández Vélez	UFRJ
O alinhar é o mergulho no couro cangaceiro	Lucas Fernando da Silva Soares Anderson Diego da Silva Almeida	UFAL

GT10 – Águas, devaneios, fabulações e futuros possíveis

aBordar os fios d'água em Salvador, BA	Thais de Bhanthumchinda Portela	UFBA
	Fernando Antônio de Barros Nascimento	
Caruanas em Maceió: Encantaria das Águas para Fabulações de Futuro	Alanna de Melo Gueiros	UFAL
	Iaen Bernardo Silva Acioli	
Confabulando com as águas: paisagens hídricas do porvir	Flavia de Sousa Araújo	UFAL
	Willyam Vieira dos Santos	
Devaneios em veios d'água	Arthur Simões Caetano Cabral	UNESP
Inventa(rio) cidades e fronteiras	Luciana Souza Bragança	UFMG
	Beatriz Santos Amorim	
	Thalles Anthony Silva De Andrade	

GT11 – Memórias, imaginários e vidas nas águas sacralizadas

A devoção a Nossa Senhora do Rosário nas comunidades ribeirinhas do baixo São Francisco: o caso da igreja de Nossa Senhora de Rosário em Neópolis/SE	Samira Fagundes de Souza	UFS
	Rosany Albuquerque Matos	
Da ribeira à caatinga, do reassentamento à memória: imaginários do habitar Itacuruba-PE	Rafaela Teti Tibúrcio Maia	UFPE
Entre o Parnaíba e o Tocantins: os rios do Maranhão no cotidiano indígena e na representação de suas paisagens	Micael Natan Teles Feitosa de Miranda	UFERSA
	Lucas Gabriel dos Santos	
	João Victor Freitas Almeida	
Entre o Rio e o Altar: Memória Truká e Paisagens Sagradas em Orocó - PE	Karina Magalhães Oliveira	UFAL
	Rute Ferreira Barbosa	UFPE
Francisco, as águas e o Brasil: poéticas, tensões e diálogo	Reberth Almeida	UFAL
	Ana Cláudia Magalhães	IPHAN
	Alvaci Mendes da Luz	UNICAMP
Imagem habitada: O lugar a partir do imaginário sertanejo	Jadson Eugenio da Silva	UFPE
	Maria de Jesus Britto	
Memória de chuva: água, paisagem e performance na (re)construção dos sertões do Nordeste	Esdras Arraes	UFERSA
	Antônio Welhington da Silva	
	Germano Varela Lima Jucá	

GT12 – Territórios e comunidades: Águas, ritos e cosmologias

Águas tieteanas: o elo entre o humano, o divino e a paisagem	Karina Cristina Chiari	UNESP
	Norma Regina Truppel Constantino	
Entre afetos e rios: o Velho Monge no imaginário de Teresina – PI	Thamyres Hanna Alves Pereira	UFPE
Memórias Flutuantes: o rio como coexistência de vida e morte	Livia Osawa Tanaka de Souza Ribeiro	UNESP
	Arthur Simões Caetano Cabral	
Omi Mímó Àwon Ìyábá: as águas na paisagem cosmogônica das obirinxá do Candomblé	Pedro Henrique Máximo Pereira	UEG
	Mary Anne Vieira silva	
	Marcos Antônio Cunha Torres	
Praia da Leste-Oeste: percursos de memória, mar e comunidade	Adrisia Fernandes da Rocha Marques	FEMOCOP
	Maria Diva Araújo Costa Neta	Unifametro
Sincretismo em movimento: navegando nas águas na Barquinha	Gibson Melo de Albuquerque	UFAL

GT13 – Festas e celebrações das águas

A Festado Peixe-Rei	Luiz Antonio Lopes Siqueira	Coletivo NASA
Águas sagradas, festas profanas; Ambivalências na experimentação audiovisual em pesquisa de campo	Erivan de Jesus Santos Junior	UFBA
	Victor Salgado	USP
A resistência pela memória tradicional e a celebração da corrida de barcos do Bairro Industrial em Aracaju/SE enquanto instrumento de valorização do saber cultural	Gilberto Oliveira Almeida Junior	
	Lizandra Messias da Silva	UFS
	Julia Eduarda Vilela de Andrade	
O navegar do Cacumbi no rio Cotinguiba: A devoção a Bom Jesus do Navegantes em Laranjeiras – SE	Samira Fagundes de Souza	
	Julia Eduarda Vilela de Andrade	UFS
	Rosany Albuquerque Matos	
Resistência entre o rio e o mar: o caboclo que virou santo (e festa)	Gibson Melo de Albuquerque	UFAL
"Viva São João": águas sagradas e profanas na Belém do "Banho-do-cheiro-cheiroso"..	Pedro Tarcio Pereira Mergulhão	UNIFAP

GT14 – Desastres hidrosocioambientais: Prevenção e gestão de riscos

Abrigo emergencial temporário para situações de desastres naturais: Uma Ação de Extensão Universitária em Santo Amaro do Maranhão	Débora Garreto Borges	UEMA
	Jayne Tereza Brito dos Santos	KyotoU
Marcas d'água: o papel dos drones na gestão de desastres e reconstrução de cidades	Dayane Alexandre Correia	
	Débora de Barros Cavalcanti Fonseca	UFAL
O bifrontismo das catástrofes climáticas: diálogos da responsabilidade da água e do humano nas enchentes do Riacho dos Mocós em Caruaru-PE	Nícolas Mateus Macêdo Teixeira	
	Elayne Nunes de Melo	UniFavip
	Italo Salvador Protásio	

GT15 – Planejamento urbano e infraestrutura verde e hídrica

A cidade-esponja como paradigma: uma resposta da sociedade de risco à emergência climática	Ana Clara de Brito Silva	UEG
	Pedro Henrique Máximo Pereira	
	Deusa Maria Rodrigues Boaventura	
Cidades-Esponja como Alternativa para Drenagem Urbana no Bairro de Mangabeiras, Maceió	Flávia de Holanda Costa	UNIMA
	Isadora Mafra de Holanda Ferraz	UFAL
Definição do sítio e infraestrutura urbana na formação da paisagem de Goiânia: cursos d'água entre o uso e a memória	Sandra Catharinne Resende	UEG
	Arthur Henrique Araújo Vieira	
Viabilidade da implantação do modelo de cidades esponja no Brasil	José Augusto Scheid Variza	Centro FAG
	Arthur Lorenzo Schuh	UNIOEST
	Hitomi Mukai	

GT16 – Conflitos hidrosocioespaciais e justiça ambiental

Águas em disputa: O Choque entre Tempos e a Resistência Cultural no Litoral Norte de Maceió	Leila Nunes Gomes De Oliveira	UFAL
	Débora De Barros Cavalcanti Fonseca	
Desigualdade Socioespacial e Degradação Ambiental: Uma Análise da Ocupação e Qualidade da Água no Rio Maranguapinho, Fortaleza-CE	Joana Sousa Torres	UFC
	Ana Flavia Teles Silveira	UNIFOR
	Luana Magalhães Moreira	
Margens em disputas: paisagens coexistentes nas orlas de Maceió	Ana Clara Assis Ferreira	UFAL
	Dandara Melo Correia	UFRJ
	Mirele Soares da Silva	
Entre o córrego e o concreto: o caso da via marginal Botafogo em Goiânia	Fernanda Fontes Mendonça	
	Lorraine Mudesto de Oliveira	UniAraguaia
	Larissa Cavalcante Almeida	
Entre o rio e o asfalto: racismo ambiental e resistência comunitária nas margens do Parnaíba	Andrezannatta Campos	
	Lorena De Oliveira Castro	UFPI
	Maria Do Amparo De Carvalho	

GT17 – Representações, memória, cultura: Águas e paisagens críticas 1

A influência poética da terra e das águas na obra da artista alagoana Eva Le Campion	Rafael de Souza Almeida	UFAL
	Flora Le Campion Uchoa	
A lágrima dos rios nas imagens das águas: Notas sobre paisagem, memória, fotografia e destruição	Pedro Bomba	UFS
	Vivian Evelyn Santos	
	Ruth Thayanne Gomes	
Maceió, Maçaió-k: utopia e apocalipse em terras alagadas	Tuanne Monteiro de Carvalho	UFRJ

GT18 – Representações, memória, cultura: Águas e paisagens críticas 2

A sombra do Mulungu: memórias, resistência e desterritorialidade no sertão baiano	Julia Eduarda Vilela de Andrade	UFS
	Samira Fagundes de Souza	
Cicatrizes submersas: a subsidência do solo e a destruição silenciosa no bairro do Pinheiro	Adna Fernanda da Costa	UFAL
	Lúcia Tone Ferreira Hidaka	
Desastres no cotidiano da paisagem brasileira: o caso de Regência Augusta	Rhycselayne Dias Alves	UFES
	Gibson Melo de Albuquerque	UFAL
Urbano em disputa uma análise crítica sobre a urbanização da lagoa de Araruama	Mariana Cruz	UFRJ

GT19 – História das águas que fazem cidade: Paisagens, traçados e arquiteturas

Água para quem precisa: um percurso histórico pelas bicas de Olinda	Matheus Henrique Correia de Vasconcelos Batista	UFAL
Águas conventuais em usos urbanos: processos de apropriação junto ao chafariz da Carioca no Rio de Janeiro	Matheus Henrique Correia de Vasconcelos Batista Maria Angélica da Silva	UFAL
As águas no Brasil Imperial: Percepções e intervenções dos Presidentes de Província do RN sobre infraestruturas e mananciais aquíferos de 1822 a 1889.	Adriana Carla Borba	UFPE
Hidro-memórias esvanecidas no semiárido: o esquecimento dos caldeirões de Lajedo-PE frente seu (des)envolvimento urbano	Nícolas Mateus Teixeira Eduarda Jamily Matos Kauanny Vittoria de Carvalho	UFPE UniFavip
O deságue do Rio Carioca na construção da cidade do Rio de Janeiro	João Lemos Cordeiro Sayd Marcos Blanco de Amorim	UFRJ
Rios e ruas – Os cursos d’água na formação do espaço urbano luso-brasileiro	Juliana Coelho Loureiro	UFAL

GT20 – História das águas que fazem cidade: Transformações urbanas

Adensamento urbano nos bairros Cidade Universitária e Benedito: do deslocamento do desastre socioambiental aos impactos na bacia endorreica	José Caio de Melo Spinelli	UFAL
	Maria Luiza Silva Macedo Oliveira	
	Caroline Gonçalves dos Santos	
Águas contidas, vidas deslocadas: Tabuleiro dos Martins e Santa Lúcia como destinos dos afetados pelo desastre-crime socioambiental da Braskem	Giselle Lopes dos Santos	UFAL
	Camilly Vitória Saturnino Melo	
	Caroline dos Santos	
Águas e Territorialidades em Transformação: A Duplicação da AL-101/Sul e suas Implicações na Paisagem Urbana de Marechal Deodoro-AL	Ana Claudia Nascimento Silva	UFAL
	Débora de Barros Fonseca	
Paisagens submersas: o lado invisível das águas de Maceió	Alexandra Jane Freitas	UFSC
	Beatriz Palmeira Melo Simões	UFPE
	Lutemberg Francisco Santana	

GT21 – Águas costeiras: vida, exclusões e conflitos

Entre tramas e veios aquáticos: turismo, deslocamento e modos de habitar em Porto de Pedras, Alagoas	Quézia Micaelle de Oliveira Teixeira	UFAL
Massayó e as águas que seduzem: ecos da espetacularização do mar em alagadiços e cotidianos "taponados" no litoral norte	Julyana Alves de Souza Juliana Michaello Dias	UFAL
Quem tem direito à paisagem? A vista litorânea como elemento de disputa, exclusão e privilégio	Marianne Caroline de Lima Muniz Clarice Marina Maceno Stephany Silva de Souza	UFAL
Para quem é a felicidade da proximidade de muita água? - Estudo de caso da praia de Piedade	Raquel Figueiredo Ribeiro Dayse Luckwü Martins	UFPE
Patrimônio Cultural Marítimo: Os vestígios submersos nas Águas de Maragogi – Alagoas	Karla Rachel Jarsen de Melo Calheiros Scott Joseph Allen	UFBA UFPE
A resistência dos povos e comunidades tradicionais frente aos conflitos socioambientais: Caso da carcinicultura no estuário Rio Real Indiaroba/Sergipe	Lizandra Messias da Silva Caio Sales Souza André Luís André	UFS

GT22 – Rios ocultos, cidades e invisibilidades

Águas (In)visíveis em Goiânia-GO: da paisagem do Buritizal à supressão do Córrego Buritis	Sandra Catharinne Pantaleão Resende	PUC GO
Entre o Ocultamento e a Resistência: o caso do Córrego Boa Vista em Itápolis-SP	Letícia Chilelli Gricio Norma Regina Truppel Constantino	UNESP
Os córregos e as crianças: percepção da paisagem	Ana Carolina Dias de Abreu Norma Regina Truppel Constantino	UNESP
Raízes modernas da crítica à privatização e poluição das águas doces	Yaron Amaral Freitas Magalhães	UFS
Re-encantar águas ocultas na comunidade Jorge Turco - Rio de Janeiro	Daniel Milagres Nascimento	PUC RJ

GT23 – Resistência e intervenções: águas e práticas comunitárias

Encantados das águas como cura urbana: A experiência da Oficina Caruanas em Maceió-AL.	Ana Beatriz do Rêgo	
	João Pedro Costa Lima	UFAL
	Flavia de Sousa Araújo	
Escuta-águas do Rio Acaraú: metodologias colaborativas para futuros possíveis em Sobral-CE	Alessandra Soares de Moura	UFBA
	Alana Aragão de Vasconcelos	INTA-UNINTA
	Eloise de Brito Mudo	
Onde deságuam as margens de Maceió? Fluxos de vida e a emergência de novos sentidos urbanos das Grotas como centros de conexão e potência	Ana Karolina Carneiro	UFAL
Onde o riacho pede voz: Ações insurgentes às margens do invisível	Ana Cecília dos Santos	
	Guilhermina Régia Freire	UFAL
	Júlia Maria Sátiro Medeiros	
Planejar a cidade a partir das suas águas com a população. Por que não?	Ana Paula Acioli de Alencar	UFAL

GT24 – Coexistências multiespécies e moradas partilhadas

Águas que alimentam: Paisagens hídricas nas cercas conventuais franciscanas	Manoel Ageu da Silva Neto	UFAL
	Maria Angélica da Silva	
Deriva numa paisagem em ruínas: coexistências possíveis entre humanos e não-humanos	Lia Maestrelli Bizzo	UFRJ
Entre a fé e a água: paisagem franciscana e a cerca do Convento Santa Maria Madalena	Vyda Nery Alves	UFAL
Escutar os rios como tecnologias da demora	Carlos Henrique Rezende Falci	UFMG
	Nayara Rufino	
	Mariana Carvalho Jorge	
Pelas águas rasas do jacaré: cidade, coexistência e desaparecimento	Bruno Amadei Machado	UFRJ
Territórios e Fronteiras do Córrego Navio Baleia: fluxos de embates, negociações e coexistências	Maria Clara Silveira Machado De Campos	UFMG
	Ana Clara Vitor Silva	

Realização:



Coordenação geral:

Professora Doutora Maria Angélica da Silva | Faculdade de Arquitetura e Urbanismo | Universidade Federal de Alagoas

Atenciosamente,

Comissão Organizadora do Congresso Internacional Estudos da Paisagem – NÓS II

Maceió, 03 de outubro de 2025.